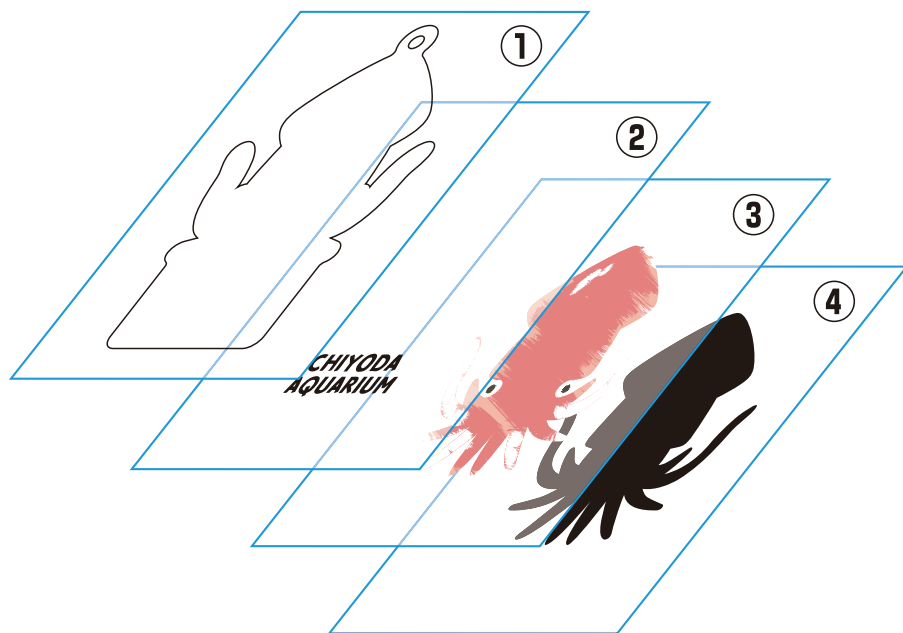


イラストレーターでのレイヤーの分け方

■木製キーホルダー（木のプレート+彫刻+UVプリント+フリーカット）



①カットライン（仕上がりライン）レイヤー

※1本の繋がったパスで作成してください

②彫刻用レイヤー

こちらのレイヤーに彫刻用のオブジェクトを配置してください。
（K100で作成すると仕上がりが綺麗です。）

③印刷（CMYK版）レイヤー

※RGBの場合大きく色が変わってしまうことがあります。

④印刷（白版）レイヤー

※必ず**CMYKカラー**の**K100%**で作成

※白版を作らないと、印刷した際に木の地の色が透けてしまい
綺麗にプリント出来ませんので必ず作成してください。

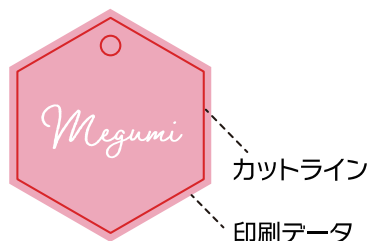
<注意1>

レイヤーは右記のように
それぞれ分かるように名前
を付けておいてください。



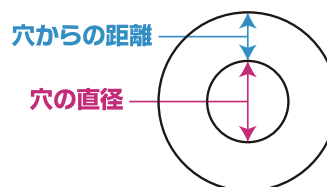
<注意2>

端まで印刷のデータが
ある場合、カットラインより
2mm～3mm程度大き目に
塗り足しを付けてください。



※穴について

取り付け予定のパーツによって【穴からの距離】【穴の直径】を
右表のように設定してください。



	ボールチェーン	ナスカン	ストラップ
穴からの距離	2～5mm	2～3mm	2mm
穴の直径	3～5mm	3～5mm	3～5mm