

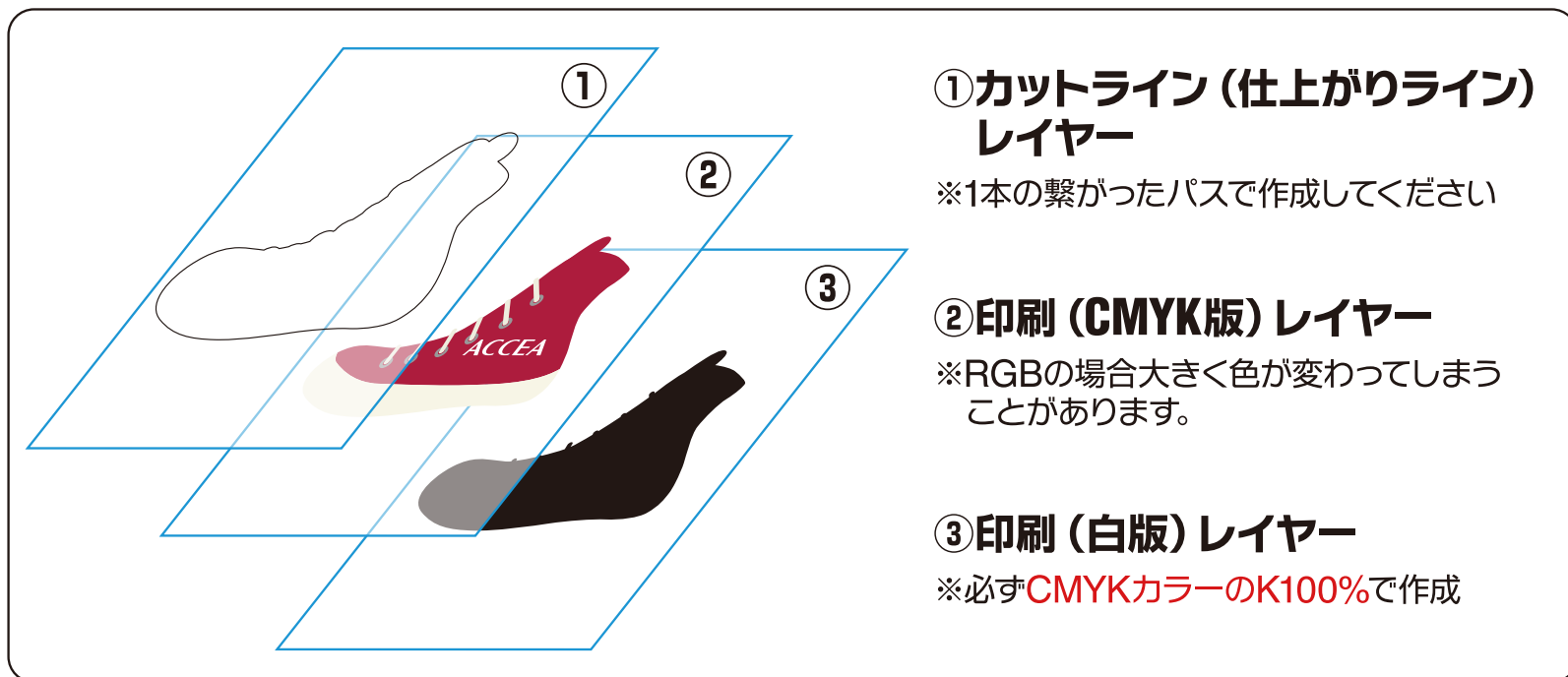
イラストレーターでのレイヤーの分け方

■透明アクリル+フルカラーUVプリント+フリーカット（片面の場合）



※片面印刷の場合、基本はアクリルの裏から印刷をかけます

※グレー部分は透明です。



①カットライン（仕上がりライン）レイヤー

※1本の繋がったパスで作成してください

②印刷（CMYK版）レイヤー

※RGBの場合大きく色が変わってしまうことがあります。

③印刷（白版）レイヤー

※必ずCMYKカラーのK100%で作成

■データ作成の注意点

- ・効果や変形などの効果はラスタイズ、または拡張してください。
- ・文字はアウトライン化してください。
- ・白版の作成が困難な場合は店舗で作成が可能です。ご入稿時に白版の範囲（全面またはイメージ部分のみ等）をお知らせください。
なお、データ内容が複雑な場合はデータ作成料が発生する場合があります。
- ・白版不要（透明のまま）をご希望の場合はご入稿時にお知らせください。
- ・両面印刷（価格2倍）をご希望の場合は、透明アクリルの表と裏のそれぞれから印刷をかけます。
印刷（CMYK版ならびに白版）レイヤーは表と裏をそれぞれ作成してください。

ACCEA